



## INHOUD

---

VOORWOORD	7
INLEIDING	9
PORTRET VAN DE AUTEUR	13
<b>DEEL I • BEDRIJFSLEIDERS KOMEN OP HUN VERHAAL</b>	
<i>Inleiding • Slagen en falen, wereldwijd</i>	19
<b>1. MIDDELGROTE BEDRIJVEN IN EEN VREEMDE STROOMVERSNELLING</b>	
– <i>Vyncke Energietechniek • Niet zomaar op vinkenslag</i>	21
– <i>Sarens Group (speciaal transport) • Kansen grijpen in de hele wereld</i>	28
– <i>Eliona (industriële was- en droogmachines) • Hygiëne thuis en ver daarbuiten</i>	36
– <i>Soudal (speciale chemische producten) • Lijmen op lange termijn</i>	42
– <i>Polo Group (confectie) • Het hemd is nader dan de rok</i>	47
– <i>Somati (brandbeveiliging) • Langzaam maar zeker naar het Oosten</i>	53
<b>2. HET CULTURELE STRUIKELBLOK</b>	
– <i>The Edison Company • Groei en geknoei bij een wereldspeler</i>	61
BESLUIT	67
<b>DEEL II • STRATEGIE EN GROEIBELEID • HET KAN ECHT NIET ZONDER</b>	
<i>Inleiding • symptomen van dieperliggende oorzaken</i>	73
<b>3. TOEGANGSSTRATEGIE</b>	79
<b>4. GROEISTRATEGIE EN GROEIMANAGEMENT • DOE WEL EN ZIE NIET OM</b>	97





5. WERELDWIJD ORGANISEREN	115
6. INTERNATIONAAL HRM ALS NOODZAKELIJKE HEFBOOM	129
7. VERTREKSTRATEGIE	137
<b>DEEL III • CULTUUR • EEN KWESTIE VAN WAARDEN</b>	
<i>Inleiding • Van exotische lokroep naar cultuurschok</i>	145
8. WAARDEN EN DE JUISTE BASISASSUMPTIES	153
9. MANAGEMENTDILEMMA'S	191
– <i>Het rechtendilemma: hoe belangrijk is de groep voor het individu?</i>	191
– <i>Het plichtendilemma: hoeveel verantwoordelijkheid ligt bij het individu?</i>	205
– <i>Het beïnvloedingsdilemma: wat kan elk individu aan?</i>	217
10. INTERPERSOONLIJKE DILEMMA'S	229
– <i>Het privacydilemma: wat kunnen we elkaar zeggen en wanneer?</i>	229
– <i>Het emotiedilemma: gebruiken we emotie om elkaar te begrijpen of niet?</i>	240
11. PLANNING EN VERANDERING	247
– <i>Het planningsdilemma: hoe sterk controleren we tijd?</i>	249
– <i>Het veranderingsdilemma: hoezeer zetten we de natuur naar onze hand?</i>	252
BESLUIT	254
<b>DEEL IV • EPILOOG</b>	
<b>EPILOOG</b>	
<i>Siemens • Bezielde leider schept commerciële doorbraak</i>	261
APPENDIX • GEVALSTUDIES FIRMA FORMA	273
LITERATUUR	287

